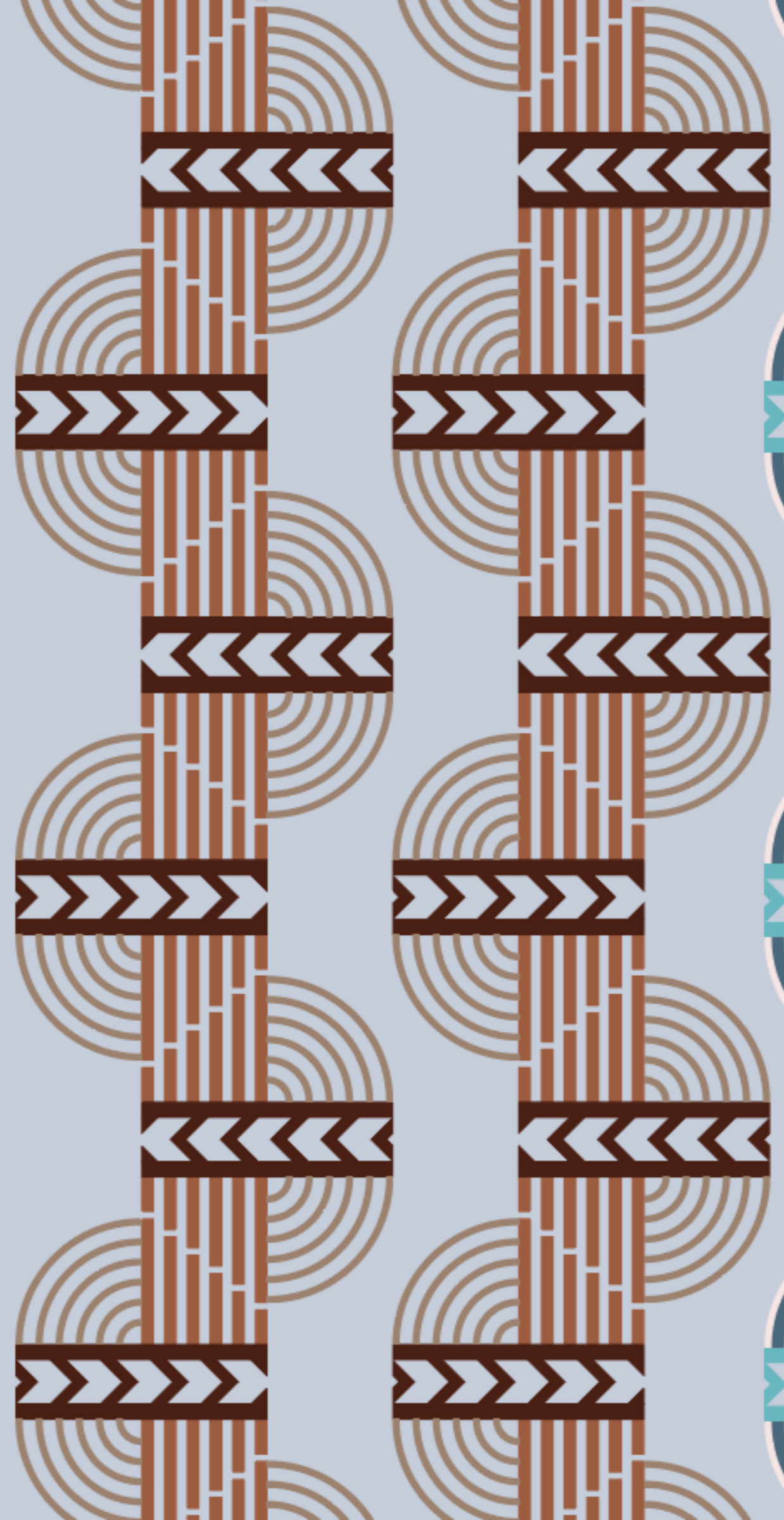
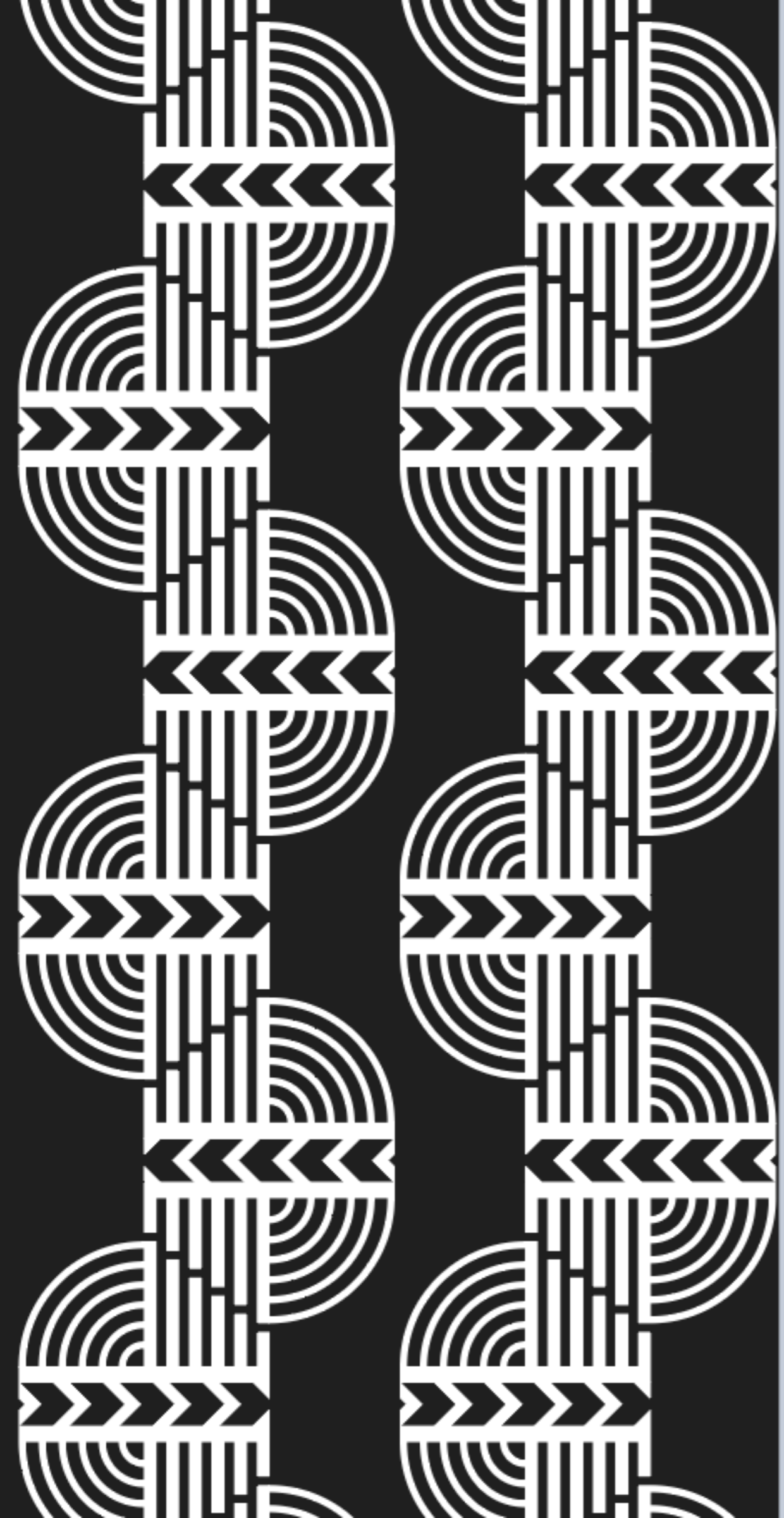


ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС «ТКАНЬ ДЛЯ УЮТА.ТКАНЬ ДЛЯ ЖИЗНИ»

**ВЫПОЛНИЛ СТУДЕНТ НИУ МИЭТ ГРУППЫ ИТД11
ГРАЧЕВ ВСЕВОЛОД
РУКОВОДИТЕЛЬ:ЧЕРВОННАЯ МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА**

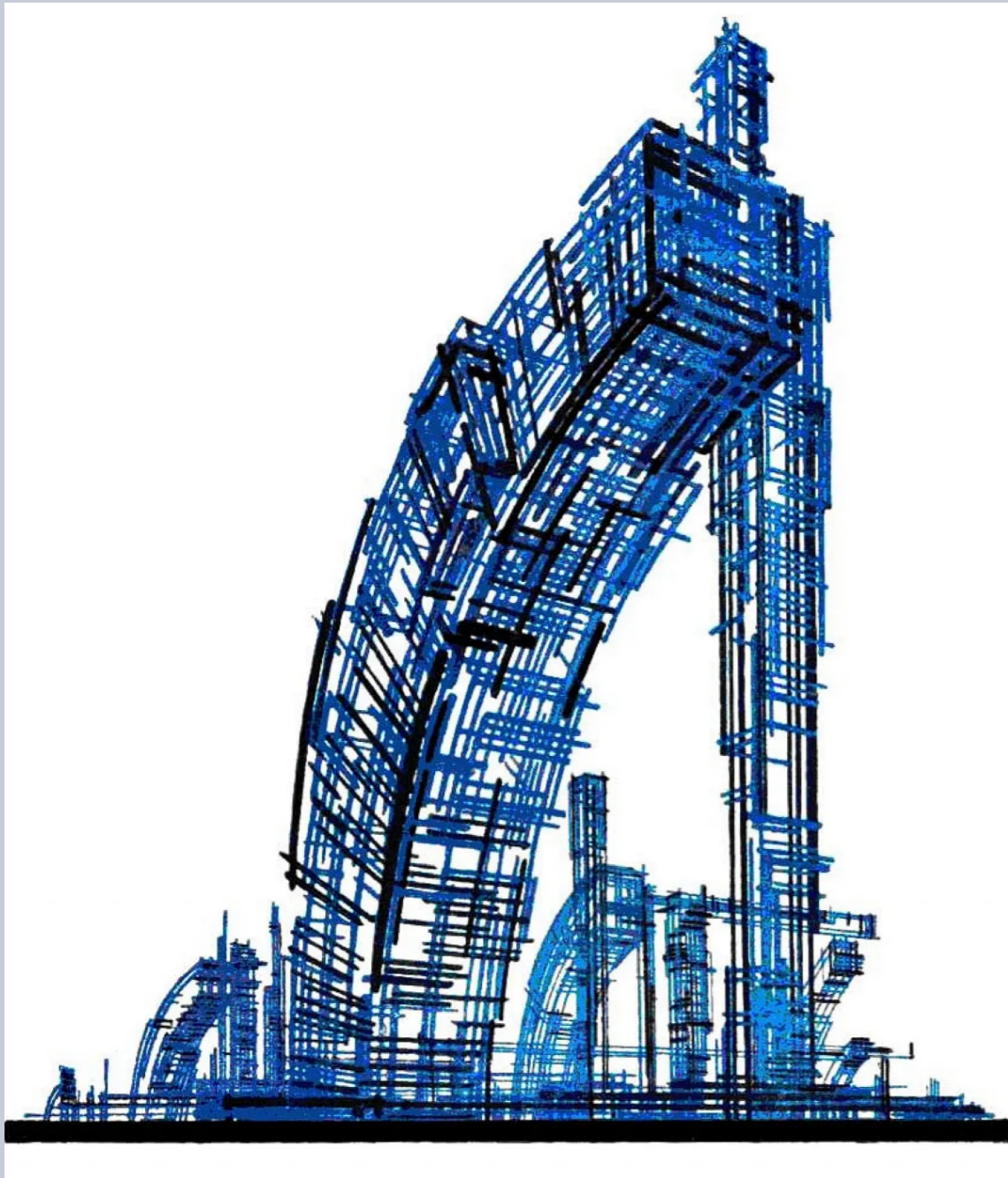


FORMOSA FORMOSA

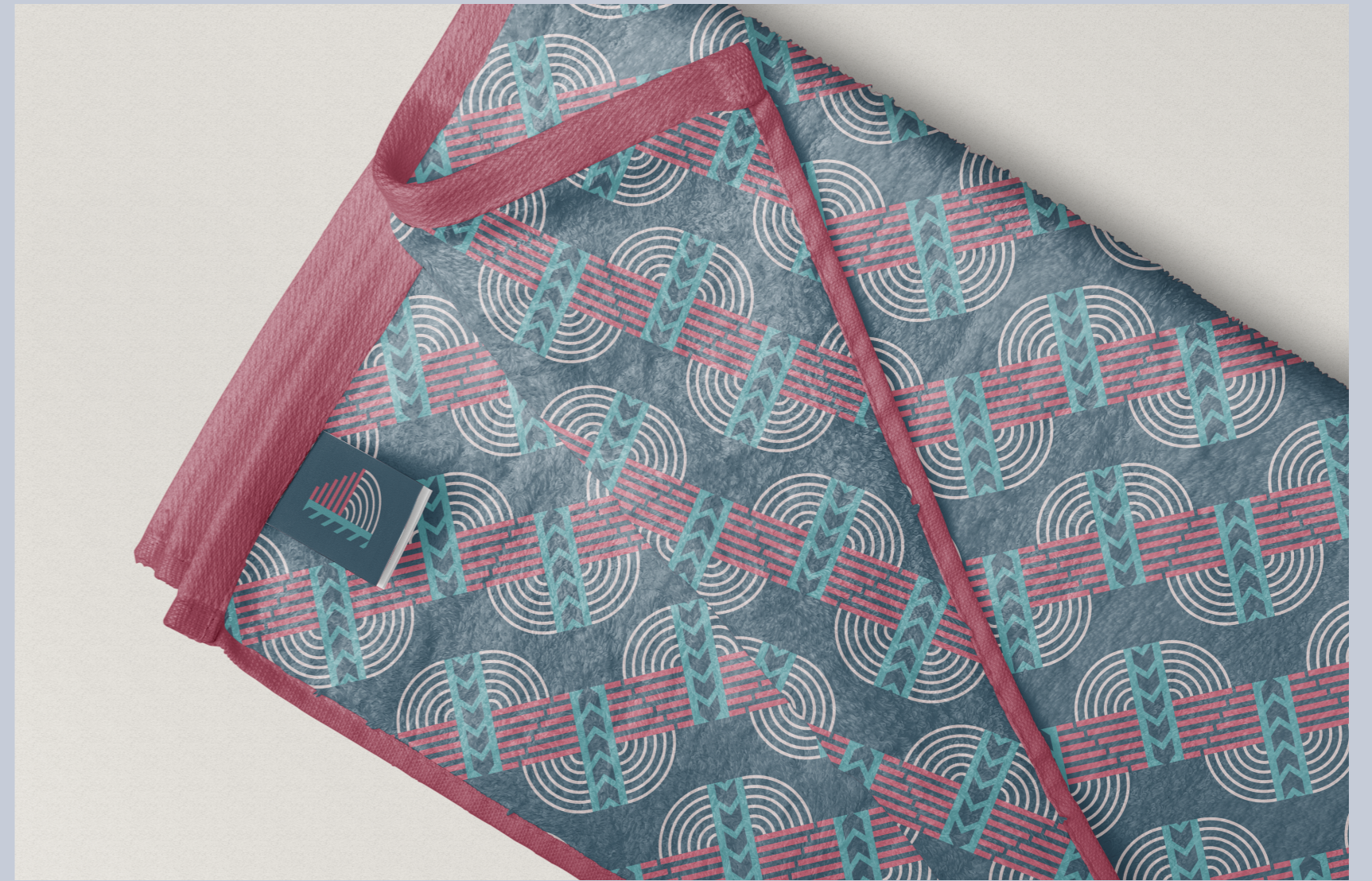
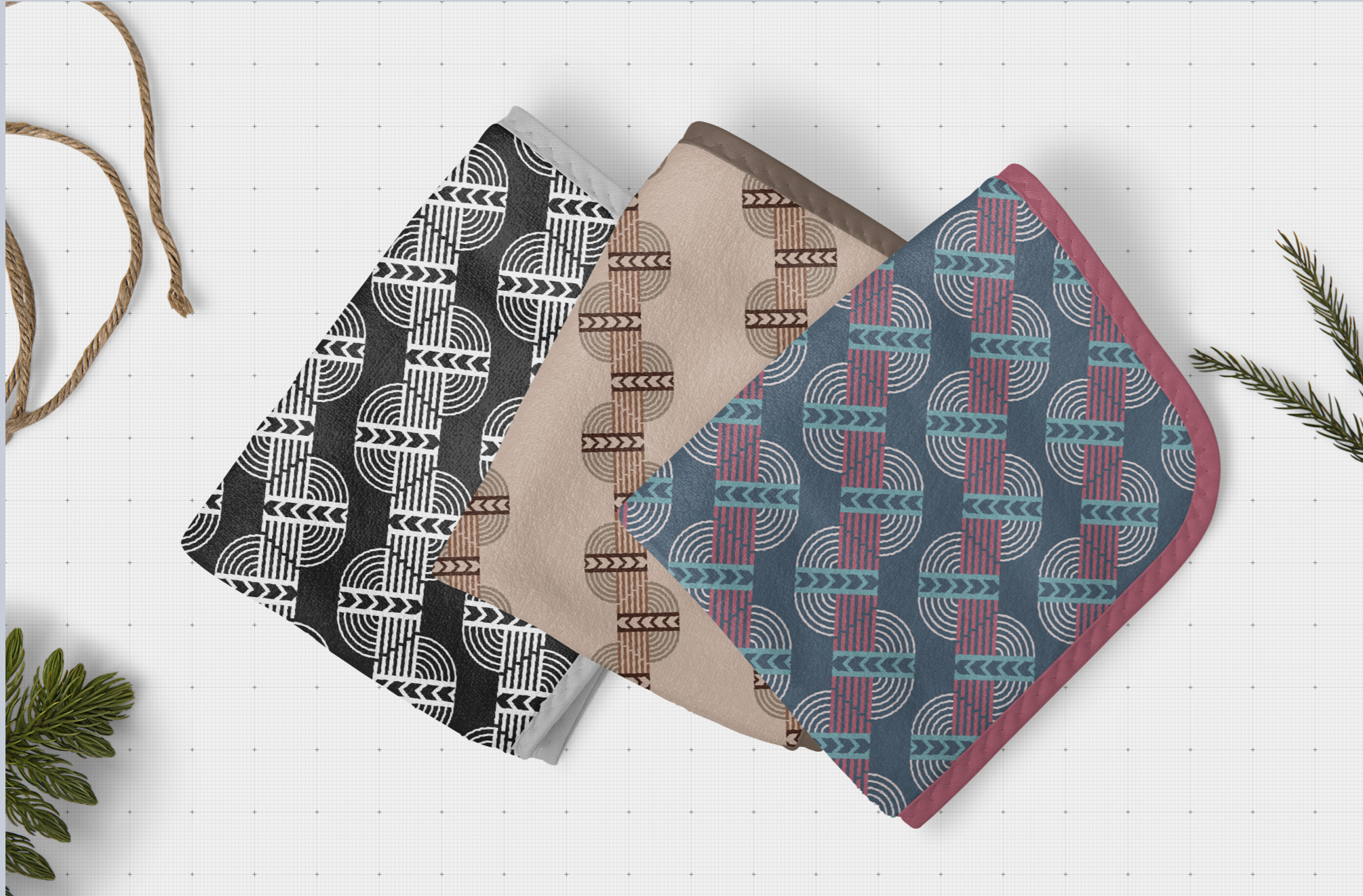
ВДОХНОВЕНИЕ

В СВОЕЙ РАЗРАБОТКЕ Я ОПИРАЛСЯ НА ШРИФТ И СТИЛЬ СОЗДАННЫЙ МЕКСИКАНСКИМИ ДИЗАЙНЕРАМИ ДЛЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР 68 ГОДА, А ТАК ЖЕ НА РАБОТЫ СОВЕТСКИХ АВАНГАРДИСТОВ И КОНСТРУКТИВИСТОВ, ТАКИХ КАК ЯКОВ ЧЕРНИХОВ И АЛЕКСАНДР РОДЧЕНКО. ИЗ ЦВЕТОВ Я ВЫБРАЛ 3 ПАЛИТРЫ: БЕЛАЯ НА ЧЁРНОМ, ОТТЕНКИ БЕЖЕВОГО И КВАДРАТНАЯ С АКЦЕНТОМ НА РОЗОВЫЙ И БИРЮЗОВЫЙ. ПЕРВЫЙ НАБОР ПРЕДСТАВЛЯЕТ КЛАССИЧЕСКОЕ КОНТРАСТНОЕ СОЧИТАНИЕ АКТУАЛЬНОЕ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА, БЕЖЕВАЯ ПАЛИТРА СТРОГАЯ И СУРОВАЯ, А ПОСЛЕДНЯЯ САМАЯ АКТУАЛЬНАЯ, ЯРКАЯ И СВЕЖАЯ, ИДЕАЛЬНЫЙ ВЫБОР ДЛЯ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЯ РАБОТ 20 ВЕКА И АДАПТАЦИЯ ПОД РЕАЛИИ 21 ВЕКА.

MOODBOARD



МОСКВА



МОСКВА

